

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Titre de la tâche : \_\_\_\_\_

Critères	Les éléments évalués dans cette tâche sont cochés ci-dessous.	Éléments observables	Précisions					
				Répond remarquablement aux exigences	Répond de manière satisfaisante aux exigences	Répond minimalement aux exigences	Répond à très peu d'exigences	Ne répond pas aux exigences
Traitement adéquat des expressions du religieux	<input type="checkbox"/>	L'élève <b>décrit de manière adéquate</b> des expressions du religieux.	<i>Une description adéquate comprend :</i> - les principales caractéristiques de l'expression du religieux étudiée (qui, quoi, quand, comment, où, pourquoi) - l'utilisation d'un vocabulaire juste pour désigner ces principales caractéristiques - des références à des sources fiables et valides	5	4	3	2	1
	<input type="checkbox"/>	L'élève <b>fait des liens adéquats</b> entre des expressions du religieux et différentes traditions religieuses.	<i>Des liens adéquats comprennent :</i> - l'association des expressions du religieux étudiées à leur tradition respective - l'association des expressions du religieux étudiées à d'autres expressions du religieux ayant la même tradition d'origine	5	4	3	2	1
	<input type="checkbox"/>	L'élève <b>explique avec justesse</b> la signification et la fonction des expressions du religieux.	<i>Une explication juste comprend :</i> - une présentation de l'origine des expressions du religieux étudiées - une précision sur la signification (ça veut dire, ça représente) et la fonction (le rôle, l'utilité) de ces expressions du religieux selon leur tradition religieuse d'origine	5	4	3	2	1
	<input type="checkbox"/>	L'élève <b>fait des liens pertinents</b> entre des expressions du religieux et des éléments de l'environnement.	<i>Des liens pertinents comprennent :</i> - une identification des expressions du religieux (signes, symboles, éléments du patrimoine, etc.) présentes dans l'environnement - une mise en relation de ces expressions du religieux avec des aspects de la culture et de la société	5	4	3	2	1
Prise en compte appropriée de la diversité	<input type="checkbox"/>	L'élève <b>présente</b> diverses façons de penser et d'agir religieuses ou séculières dans la société.	<i>Une présentation adéquate met en évidence :</i> - une variété de façons de penser (des conceptions, des idées) et d'agir (des actions, des comportements) tant religieuses que séculières, qui se manifestent dans la société <i>ex. : Présenter différentes façons de souligner le passage à l'âge adulte à l'intérieur d'une même tradition religieuse.</i> <i>ex. : Présenter diverses explications à la création du monde et de l'être humain.</i> - l'influence de la culture sur diverses manifestations des expressions du religieux	5	4	3	2	1
	<input type="checkbox"/>	L'élève <b>présente</b> des effets de diverses façons de penser et d'agir dans la société.	<i>Une présentation adéquate met en évidence :</i> - des liens cohérents entre une vision religieuse ou séculière du monde et de l'être humain et ses impacts sur la vie en société (croyances, normes, comportements, etc.) <i>ex. : Présenter des liens entre l'organisation urbaine de la société des années 1950 et la vision du monde catholique de cette époque.</i>	5	4	3	2	1
Pratique appropriée du dialogue	<input type="checkbox"/>	L'élève <b>interagit</b> de manière à <b>contribuer positivement</b> au déroulement du dialogue.	<i>Une interaction adéquate, à l'oral ou à l'écrit, peut s'observer à partir de l'une ou l'autre des actions suivantes :</i> - l'utilisation correcte de moyens pour élaborer un point de vue (p. 547) - l'utilisation correcte de formes de dialogue (p. 546) - la mise en place et le respect de conditions favorables (p. 546)	5	4	3	2	1
	<input type="checkbox"/>	L'élève <b>interroge adéquatement</b> des points de vue.	<i>Une interrogation adéquate, à l'oral ou à l'écrit, peut s'observer à partir de l'une ou l'autre des actions suivantes :</i> - la sélection de ressources pertinentes sur l'objet du dialogue - la distinction entre des éléments essentiels et des éléments accessoires - l'identification et l'interrogation de jugements émis dans un point de vue (p. 549) - l'identification et l'interrogation de procédés susceptibles d'entraver le dialogue (p. 550) - l'anticipation et la formulation de questions de clarification	5	4	3	2	1

Commentaires de l'enseignant :

Réflexion de l'élève :

Résultat :