

Thèmes à l'étude en situation de lecture

Le résumé

COMPRÉHENSION

1. Recherche de trois résumés de l'œuvre dans : un livre (édition du roman avec des documents), une encyclopédie, un manuel scolaire ou sur Internet. 3 résumés.
2. Colle-les dans un document word avec leurs références.
3. Lis et annote les résumés.
4. Marque (souligne, surligne, encadre,...) les éléments du récit (narrateur, intrigue, temps de narration, personnages, lieu/décor) rapportés dans les résumés, mais aussi les éventuels commentaires sur le style de l'auteur ou le message qu'il veut transmettre.

INTERPRÉTATION

1. Construis un tableau schématique.
2. Présente les éléments répétitifs, les originalités, les lacunes, les modifications entre les trois résumés.
3. Sous cette forme schématique, tu fais apparaître le plus clairement possible ces observations, (elles doivent rester compréhensibles par un lecteur extérieur !).

JUSTIFICATION DE TA RÉACTION ET DE TON JUGEMENT CRITIQUE

Dans un texte, indique en quoi les résumés peuvent susciter l'intérêt du lecteur à choisir un roman.

Le début et la fin du roman

COMPRÉHENSION

1. Photocopie ces pages de texte du roman : les 2 premières pages et les 2 dernières pages. Cependant, coupe à un endroit convenable : fin de phrases, de paragraphe.
2. Colle ces fragments du roman en vis-à-vis sur une seule grande feuille.
3. Relève ce qui peut marquer l'évolution entre le début de l'histoire et son dénouement.
4. Marque (souligne, surligne, encadre,...) les éléments du récit (narrateur/auteur, temps de narration, personnages, lieu/décor, type de discours, intrigue) rapportés dans ces 4 pages.

INTERPRÉTATION

- Rédige un texte où tu fais apparaître l'évolution entre le début de l'histoire et son dénouement. Ce qui signifie que tu montres les similitudes et les différences entre les éléments de l'histoire (intrigue, relation entre les personnages principaux, temps, lieu/décor) ; tu mentionnes aussi les changements observés dans la façon d'écrire : la narration (narrateur/auteur, point de vue, message, enjeu, valeur).

JUSTIFICATION DE TA RÉACTION ET DE TON JUGEMENT CRITIQUE

- Dans un texte, indique en quoi le début est utile à la compréhension des événements.
- Écris ton propre résumé et explique en quoi l'interprétation des résumés t'a permis d'améliorer ce résumé.