

**GRILLE D'APPRÉCIATION – FRANÇAIS – 2<sup>e</sup> CYCLE DU SECONDAIRE**  
**COMPÉTENCE 1 – LIRE ET APPRÉCIER DES TEXTES VARIÉS**

Date : \_\_\_\_\_ Nom de l'élève : \_\_\_\_\_ Groupe : \_\_\_\_\_

Titre de la tâche/SÉ : \_\_\_\_\_

Critères	Indicateurs	A	B	C	D	E
	L'élève :					
1. Compréhension juste d'un ou de plusieurs textes	↪ cerne les éléments de contenu et d'organisation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	↪ met en relation les éléments sélectionnés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Interprétation fondée d'un ou de plusieurs textes	↪ identifie les marques de point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	↪ commente les éléments sélectionnés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	↪ recourt à ses connaissances et à ses repères culturels	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Réaction et jugement critique fondés sur un ou plusieurs textes	↪ se donne des critères et les applique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	↪ fonde son jugement sur des références ou des éléments pertinents liés au texte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	↪ évalue la crédibilité des sources et la véracité du contenu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	↪ confronte ses réactions et son jugement à ceux des autres, experts ou non, et à d'autres textes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<b>APPRÉCIATION GLOBALE</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

A : satisfait très clairement aux exigences B : satisfait clairement aux exigences C : satisfait minimalement aux exigences D : est en deçà des exigences E : est nettement en deçà des exigences

**Commentaires :**

---



---



---

**GRILLE DESCRIPTIVE – FRANÇAIS – 2<sup>e</sup> CYCLE DU SECONDAIRE  
COMPÉTENCE 1 – LIRE ET APPRÉCIER DES TEXTES VARIÉS**

		Niveau E	Niveau D	Niveau C	Niveau B	Niveau A
<b>Compréhension approfondie</b>	<b>Déterminer les éléments de contenu et d'organisation</b>	Cible des extraits	Dégage partiellement l'organisation du texte	Cible des éléments du cadre spatio-temporel, repère et repère des termes ou critères clés	Dégage le plan qui va déterminer la sélection des éléments de contenu et d'organisation	Fait ressortir le contenu y compris les nuances qu'il contient
	<b>Organiser les éléments sélectionnés</b>	Aucune organisation	Sélectionne quelques éléments explicites et souvent familiers	Regroupe sous un même thème les éléments sélectionnés	Hiérarchise ou donne un ordre aux éléments explicites et parfois implicites regroupés	Départage les éléments qu'il faut prélever intégralement, reformuler dans ses mots, nuancer ou douter
<b>Interprétation fondée</b>	<b>Examiner le point de vue</b>			Attribue les propos à l'énonciateur approprié	Met en évidence le caractère objectif ou le caractère subjectif de certains discours rapportés	Fait ressortir l'intérêt des éléments de points de vue qui révèlent le ton, les procédés de mise en évidence, d'emphase et de nuance, etc.
	<b>Recourir à ses connaissances et à ses repères culturels</b>		Exprime quelques faits ou certaines expériences personnelles	Recourt à des faits et à ses expériences	Met en relation des éléments implicites et explicites qui ont trait à des valeurs, à des thèmes et à des procédés d'écriture	
	<b>Commenter les éléments sélectionnés</b>		Exprime ses réactions sur les textes en général (généralement pas plus de 10 lignes ou alors répétitions)	Exprime assez bien ses pensées ou ses réactions à propos de quelques éléments de texte préalablement décrits	Élabore ses explications en suivant un fil conducteur (généralement entre 15 à 20 lignes, Times 12 = B)	Élaborer ses explications (idées) en établissant des transitions logiques qui donne un caractère rigoureux et crédible à l'interprétation
<b>Justification étoffée</b>	<b>Fonder son jugement sur des extraits</b>		Pas d'extraits ou un seul qui n'est pas significatif de l'idée énoncée	Fournit des extraits qui ne sont pas nécessairement en appuie des idées exprimées	Appuie ses idées sur des références, des extraits ou des exemples fiables et crédibles	Confronte ses réactions et son jugement à ceux des autres, experts ou non, et à d'autres textes