

L'humanité a-t-elle un avenir? Si oui, lequel?



Je vous propose un petit exercice de projection qui débouchera sur l'intégration de votre vision de l'avenir de l'humanité dans une nouvelle littérature.

Mise en contexte

Comment l'être humain travaille-t-il à assurer la pérennité de sa race? Prend-il les bons moyens pour y arriver? Quels sont ces moyens? Quels sont les défis que l'humain devra relever pour ne pas s'autodétruire? Que fait-il dans les domaines économique, politique, scientifique, social et culturel pour assurer son avenir?

Voilà beaucoup de questions qui apportent leur lot de réflexion. À l'instar de la question environnementale, la question de la bioéthique et de l'eugénisme est particulièrement intéressante. Également, une réflexion sur la surpopulation et son impact sur la consommation des ressources de la planète doit compléter notre réflexion sur l'avenir de l'humanité dans son ensemble.

Compétences visées (contexte de prise de position sur un enjeu éthique) en ECR

- 1- Réfléchir sur des questions éthiques
- 3- Pratiquer le dialogue éthique

Compétences visées en français

- 1- Lire des textes variés (le meilleur des mondes)
- 2- Écrire des textes narratifs (nouvelle littéraire)

Procédure

Partie 1: Réflexion éthique sur l'avenir de l'humanité

Cette première partie du consiste à être capable d'entrevoir ce sur quoi un auteur de nouvelles d'anticipation base son univers narratif. Pour comprendre comment vous allez bâtir l'univers narratif de votre récit, je vous propose de réfléchir, seul, en équipe-table et en plénière (tout le groupe) sur les grands sujets qui concernent l'avenir de l'humanité.

section A - l'eugénisme

a- Questions sur l'eugénisme:

- qu'est-ce que l'eugénisme?
- qu'est-ce que l'eugénisme positive et négative?
- l'eugénisme est-il acceptable dans certains contextes? Pourquoi?
- quels sont les dangers de l'eugénisme?
- quels sont les avantages de l'eugénisme?
- quels sont les risques ou les dérives de l'eugénisme?
- au nom de quelle valeur devons-nous accepter ou refuser l'eugénisme?
- l'eugénisme a-t-il toujours existé?
- qui sont les défenseurs de l'eugénisme?
- existe-t-il des exemples d'eugénisme?
- l'eugénisme est-il permis au Québec?
- existe-t-il des circonstances où l'eugénisme serait acceptable?
- existe-t-il des circonstances où l'eugénisme ne serait jamais acceptables?
- quelles sont les conséquences de l'eugénisme?

b- Film - *Bienvenue à Gattaca!*

c- Roman - *Le meilleur des mondes (Aldous Huxley)*

d- Discussion autour de l'eugénisme

Section B - le partage des richesses

a- Questions sur le partage des richesses

- est-ce que les richesses doivent être partagées ou non? Pourquoi?
- quelle serait la richesse la plus importante?
- comment partager les richesses?
- au nom de quelles valeurs devons-nous partager les richesses?
- qui sont les pays les plus riches?
- qui sont les pays les plus pauvres?
- pourquoi certains pays sont-ils plus riches que d'autres?
- le partage des richesses est-il équitable selon vous?
- qu'est-ce que l'équité?
- qu'est-ce que la justice sociale?
- est-il acceptable d'être plus riche que d'autres?
- quelle est la part de responsabilité des personnes dans leur richesse?
- comment l'humains doit-il réagir devant la pauvreté?

b- Visionnement de documentaires sur le partage des richesses et la justice sociale. Il y a *We feed the world* et il y a des documentaires d'élèves de l'an dernier.

c- **Discussion autour de l'enjeu du partage des richesses.** Question centrale: pourquoi l'homme n'est-il pas capable de partager équitablement les ressources de la planète?

Section C - Le surpeuplement

a- Questions sur le surpeuplement

- à quel moment la population sur la Terre sera-t-elle trop nombreuse?
- quelle est la population de la Terre?
- que devrait faire l'humanité devant le phénomène de surpopulation?
- doit-on limiter la population? Pourquoi?
- la surpopulation est-elle réellement un danger?
- quels pays sont concernés par la surpopulation?
- la Terre est-elle capable de nourrir toute la population?
- l'humanité est-elle responsable du phénomène de surpopulation?
- l'individu doit-il se préoccuper de problèmes qui n'existent pas encore?
- qu'est-ce que la responsabilité?

b- [Site non-professionnel](#), mais intéressant et complet, sur l'ensemble de la question des sciences, mais particulièrement sur le peuplement.

Section D - L'environnement

a- Visionnement des documentaires *Les réfugiés de la planète bleue* et *Une vérité qui dérange* (Al Gore)

b- Discussion sur la gestion de l'environnement par l'humain.

Partie 2: Écrire une nouvelle littéraire ayant pour univers narratif une réflexion de l'avenir de l'humanité. (4 périodes)

Dans cette deuxième partie, il s'agira d'écrire une nouvelle littéraire dont l'univers narratif manifeste une anticipation plausible de l'avenir de l'humanité.

Avant de débiter la rédaction de votre nouvelle, il faudra revenir sur les aspects importants de ce genre littéraire soit le personnage, l'univers narratif et l'intrigue. Également, nous devons approfondir vos connaissances sur le point de vue du narrateur.

Lecture

- 1- *Frère Léon* pour l'étude du personnage
- 2- *Ce qu'on s'amusait* pour l'univers narratif
- 3- *Aux champs* pour l'étude des personnages et de l'intrigue
- 4- *L'Amour vrai* pour l'étude du thème

Pour toutes ces nouvelles littéraires vous aurez besoin de les notes en narratologie pour vous aider à déterminer le type de narrateur et son point de vue.

Allez chercher les 4 nouvelles et les notes sur la narratologie sur mon centre des ressources.

Écriture

La partie 1 de ce présent travail vous aura fourni tout ce qu'un auteur a besoin pour écrire une nouvelle littéraire d'anticipation.

Bonne rédaction!