

Comment reconnaître les classes de mots?

Bien comprendre la logique des groupes constituants permet de trouver la classe (nature) de TOUS les mots d'une phrase. Mais plutôt que de toujours chercher dans le dictionnaire, peut-on identifier des critères permettant de reconnaître un nom, un adjectif, un verbe, etc.? La réponse est oui, évidemment.

Il y a 3 types de critères : sémantiques, morphologiques et syntaxiques. La sémantique, c'est le sens du mot. La morphologie, c'est le fait qu'un mot puisse varier en genre, en nombre et en personne. La syntaxe réfère à l'emplacement et à la fonction du mot dans la phrase.

Ainsi, en tenant compte de ces 3 critères, on peut regrouper tous les mots français dans le tableau. Lorsqu'un critère est en **en rouge**, c'est parce qu'il permet de distinguer les classes entre elles.

CLASSES DE MOTS	CRITÈRES (CEUX QUI SONT EN ROUGE SONT IMPORTANTS)			EXEMPLES ET ANALYSE
	<i>sémantiques</i>	<i>morphologiques</i>	<i>syntaxiques</i>	
Nom	a) Il désigne une réalité concrète ou abstraite.	a) Il possède un genre. b) Il varie en nombre.	a) Il peut être sujet. b) Il peut être complément. c) Il peut être attribut. d) Il peut recevoir des compléments. e) Il donne son genre, son nombre et sa personne.	Ex. : La jolie voiture est bleue. a) Critère sémantique : <i>voiture</i> désigne une réalité concrète. b) Critère morphologique : <i>voiture</i> est de genre féminin et de nombre singulier. c) Critère syntaxique : <i>voiture</i> donne son genre et son nombre aux mots <i>la, jolie</i> et <i>bleue</i> . Il donne aussi sa personne au verbe <i>est</i> .
Pronom de reprise	a) Il rappelle une réalité désignée par un autre mot.	a) Il varie en genre. b) Il varie en nombre. c) Il varie en personne.	a) Il peut recevoir des compléments. b) Il donne son genre, son nombre et sa personne.	Ex. : La dame traverse la rue. Elle est pressée. a) Critère sémantique : <i>Elle</i> rappelle une réalité, la <i>dame</i> . b) Critère morphologique : <i>Elle</i> est de genre féminin, de nombre singulier et de la 3e personne. c) Critère syntaxique : <i>Elle</i> donne son genre et son nombre au mot <i>pressée</i> ; ce mot donne aussi sa personne au verbe <i>est</i> .
Pronom nominal	a) Il désigne une réalité concrète ou abstraite.		a) Il donne son genre, son nombre et sa personne. b) Il n'a pas d'antécédent. c) Il peut être sujet. d) Il peut être complément.	Ex. : Ce livre m'appartient. a) Critère sémantique : <i>m'</i> désigne une réalité concrète (qui n'est pas nommée dans la phrase). b) Critère morphologique : <i>m'</i> est de nombre singulier et de la 1re personne. Son genre est inconnu. c) Critère syntaxique : <i>m'</i> n'a pas d'antécédent, contrairement aux pronoms de reprise.

Déterminant	<p>a) Il précise le sens d'un autre mot.</p>	<p>a) Il varie en genre. b) Il varie en nombre.</p>	<p>a) Il est TOUJOURS placé avant le nom. b) Il ne peut pas recevoir de compléments. c) Il est receveur de genre et de nombre. d) Il est toujours un constituant du GN.</p>	<p>Ex. : Quelques personnes sont ici.</p> <p>a) Critère sémantique : <i>Quelques</i> précise le sens (le nombre, en fait) du nom <i>personnes</i>. b) Critère morphologique : <i>Quelques</i> est de nombre pluriel. c) Critère syntaxique : <i>Quelques</i> est placé directement avant le nom <i>personnes</i>, dont il reçoit d'ailleurs le nombre. Il fait partie du GN <i>quelques personnes</i>.</p>
Adjectif qualificatif	<p>a) Il précise le sens d'un autre mot. b) Il exprime une qualité.</p>	<p>a) Il varie en genre. b) Il varie en nombre.</p>	<p>a) Il peut être complément. b) Il peut être attribut. c) Il peut recevoir des compléments. d) Il est receveur de genre et de nombre. e) Il peut se placer AVANT ou APRÈS le nom. f) Il peut être précédé d'un adverbe.</p>	<p>Ex. : Cette jolie voiture est très puissante.</p> <p>a) Critère sémantique : <i>jolie</i> et <i>puissante</i> expriment deux qualités qui précisent le sens de <i>voiture</i>. b) Critère morphol. : les deux adjectifs sont féminins singuliers. c) Critère syntaxique : <i>jolie</i> est placé avant le nom tandis que <i>puissante</i> est placé après. De plus, <i>puissante</i> est précédé de l'adverbe <i>très</i>.</p>
Adjectif classifiant	<p>a) Il précise le sens d'un autre mot. b) Il exprime une classe, un sous-ensemble ou une catégorie.</p>	<p>a) Il varie en genre. b) Il varie en nombre.</p>	<p>a) Il peut être complément. b) Il peut être attribut. c) Il peut recevoir des compléments. d) Il est receveur de genre et de nombre. e) Il peut se placer seulement APRÈS le nom. f) Il NE peut PAS être précédé d'un adverbe.</p>	<p>Ex. : Cette voiture allemande est une nouveauté.</p> <p>a) Critère sémantique : <i>allemande</i> exprime une catégorie de voitures parmi toutes les voitures existantes. b) Critère morphologique : <i>allemande</i> est féminin singulier. c) Critère syntaxique : <i>allemande</i> est placé après le nom <i>voiture</i> et n'aurait pas pu être placé avant. De plus, il n'accepte aucun adverbe (on ne pourrait pas dire "très allemande" ou "trop allemande", par exemple...).</p>
Verbe conjugué	<p>a) Il désigne une action ou un état. b) Il fait toujours référence</p>	<p>a) Il se conjugue.</p>	<p>a) Il est receveur de genre, de nombre et de personne. b) Il peut recevoir des compléments.</p>	<p>Ex. : Nous serons là.</p> <p>a) Critère sémantique : <i>serons</i> désigne une action et réfère ici au temps futur. b) Critère morphol. : <i>serons</i> est conjugué à la 1re pers. du pluriel. c) Critère syntaxique : <i>serons</i> reçoit le genre (inconnu), le nombre (pluriel) et la personne (1re) du pronom <i>nous</i>.</p>

Verbe à l'infinitif	au temps (passé, présent ou futur).	a) Il est invariable.	<p>a) Il peut être complément.</p> <p>b) Il peut être attribut.</p> <p>c) Il peut être sujet.</p> <p>d) Il peut recevoir des compléments.</p>	<p>Ex. : J'aime manger. Manger est un vrai plaisir.</p> <p>a) Critère sémantique : <i>manger</i> désigne une action.</p> <p>b) Critère morphologique : <i>manger</i> est invariable.</p> <p>c) Critère syntaxique : <i>manger</i> est complément dans le 1er exemple et est sujet dans le 2e.</p>
Adverbe	a) Il précise le sens d'un autre mot.	a) Il est invariable.	a) Il modifie un verbe, un adjectif ou un autre adverbe.	<p>Ex. : Une voiture très belle. Marcher vite. Marcher trop vite.</p> <p>a) Critère sémantique : les 3 adverbes précisent un autre mot.</p> <p>b) Critère morphologique : les 3 adverbes sont invariables.</p> <p>c) Critère syntaxique : <i>très</i> modifie l'adjectif <i>belle</i>; <i>vite</i> modifie le verbe <i>marcher</i>; <i>trop</i> modifie l'adverbe <i>vite</i>.</p>
Préposition	a) Il exprime une relation entre deux éléments OU il est vide de sens.	a) Il est invariable.	a) Elle introduit toujours un complément.	<p>Ex. : Une fille de Québec. J'entends à travers les murs.</p> <p>a) Critère sémantique : <i>de</i> exprime la provenance; <i>à travers</i> indique la direction.</p> <p>b) Critère morphologique : les 2 prépositions sont invariables.</p> <p>c) Critère syntaxique : <i>de</i> introduit un complément du nom et <i>à travers</i> introduit un complément du verbe.</p>
Conjonction de coordination	a) Il exprime une relation entre deux éléments	a) Il est invariable.	a) Elle unit des éléments syntaxiquement équivalents.	<p>Ex. : Paul et Pierre sont amis. Je parle mais j'écoute aussi.</p> <p>a) Critère syntaxique : <i>et</i> unit deux noms tandis que <i>mais</i> unit deux propositions ("je parle" et "j'écoute").</p>
Conjonction de subordination	OU il est vide de sens.		a) Elle introduit une proposition subordonnée.	<p>Ex. : Je pense que vous êtes prêts.</p> <p>a) Critère syntaxique : "que vous êtes prêts" est une subordonnée qui dépend de la phrase matrice "je pense". <i>Que</i> est donc une conjonction de subordination.</p>