



Scénario Émission 19 - version 5

Par Stéphanie Larrue

25 septembre 2009

Balestra Productions Inc. © 2009

OUVERTURE : 00:30

CUMULATIF : 0: 30

Présentation de la ville d'Orléans: 00:25

L'animateur (Devant le Centre Shenkman-MIFO)

Salut à tous! Aujourd'hui, nous sommes à Orléans près d'Ottawa. Ici, on aime les arts. On y retrouve le Centre des arts Shenkman-MIFO où toutes les formes d'arts se mélangent, même la magie ! D'ailleurs, Éric Leclerc, un magicien célèbre originaire d'Orléans, vient y faire des spectacles. Saviez-vous qu'Éric a été couronné «Champion Canadien de Magie»? C'est peut-être grâce à un de ses tours que les jeunes de l'endroit sont aussi (*Il prend un ton plus vendeur*) « magiques » !

CUMULATIF : 0:55

Présentation de l'École Gisèle Lalonde: 00:20

L'animateur

Durant l'émission, nous serons à l'École secondaire Gisèle Lalonde. Avec ses panneaux solaires et son éolienne, l'école fournit sa propre électricité ! Et l'art dans tout ça ? Les artistes ont à leur disposition dans l'école un amphithéâtre de musique et deux salles d'art dramatique. En plus, ils ont le droit d'exposer leurs œuvres d'art sur le site Web de l'école. La technologie au service de l'art ! C'est vraiment cool !

CUMULATIF : 1:15

Présentation de Kristine Lâbre : 00:15

L'animateur

Kristine a 17 ans et elle habite L'Original. Elle dessine au fusain. Autrefois, le fusain était fait à partir d'une branche de bois brûlée et calcinée comme du charbon. Si vous voulez faire du fusain, je vous conseille pas de le fabriquer vous-même. Vous êtes des artistes, pas des pompiers !

CUMULATIF : 1 :30

Présentation de Thalya Fortin: 00 :15

L'animateur

Thalya vit à Hearst et elle a 16 ans. Elle est coiffeuse-styliste. Moi, je trouve qu'une coiffure stylisée, ça donne de la personnalité à une tête. Juste à vos cheveux on peut savoir si vous êtes : décontracté, original ou ... supercool, comme moi ! Ben quoi ? C'est pas évident avec ma coupe de cheveux ? !

CUMULATIF : 1 :45

Présentation de Guillaume Saindon: 00 :15

L'animateur

Guillaume a 16 ans, il est d'Orléans et est réalisateur. C'est celui qui dirige les acteurs dans un film ou à la télévision. Il dirige aussi l'équipe technique comme le preneur de son et le caméraman. Moi aussi, je me fais diriger par un réalisateur quand je tourne un clip vidéo. Hé oui ! C'est pas toujours moi qui décide !

CUMULATIF : 2 :00

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 2 :01

L'animateur présente l'origine de la passion de Kristine:

00 :15

L'animateur

Ça fait trois ans que Kristine fait du fusain. Elle n'a pas eu peur de se salir les mains pour se perfectionner. Elle dessine des visages, des paysages et même des oiseaux : ça, c'est moins évident. Essayez de dessiner un oiseau qui vole... Faut être pal mal vite sur le fusain !

CUMULATIF : 2 :16

Clip Kristine : « Origine de la passion » 00 :55

Kristine a 17 ans et elle habite L'Orignal. Elle dessine au fusain.

CUMULATIF : 3 :11

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 3:12

L'animateur présente l'origine de la passion de Thalya:

00 :15

L'animateur

Coiffure, maquillage, dessin, photo. Wow ! Thalya sait tout faire ! Elle peut vous dessiner, vous coiffer et vous maquiller sur papier, avant même de pratiquer sur votre tête. Comme ça, pas de surprise ! Vous savez à l'avance de quoi vous aurez l'air. C'est pas génial, ça ?

CUMULATIF : 3 :27

Clip Thalya: « Origine de la passion » : 00 :55

Thalya est originaire de Hearst et elle a 16 ans. Thalya est coiffeuse-styliste.

CUMULATIF : 4 :22

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 4 :23

L'animateur présente l'origine de la passion de Guillaume:

00 :15

L'animateur

Guillaume se passionne pour la réalisation depuis ses cours d'art dramatique et de cinéma à l'école. Il a déjà réalisé un film qu'il a écrit lui-même. Ça doit être pas mal intense de diriger des acteurs derrière la caméra. Action!

CUMULATIF : 4 :38

Clip Guillaume: « Origine de la passion » 00 :55

Guillaume a 16 ans, il est d'Orléans. Il est réalisateur.

CUMULATIF : 5 :33

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 5:34

Clip du Processus de création de Kristine : 02 :44

Kristine a 17 ans et elle habite L'Original. Elle dessine au fusain. Défi par courriel : Elle devra trouver une gardienne. Elle devra dessiner un portrait d'elle, avec les enfants qu'elle garde, au fusain et leur donner en souvenir.

CUMULATIF : 8 :18

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 8 :19

Clip du Processus de création de Thalya : 02 :44

Thalya est originaire de Hearst et elle a 16 ans. Thalya est coiffeuse-styliste. Défi par courriel : Elle devra faire une transformation de style à une amie. Elle devra changer sa coiffure ainsi que le maquillage et dessiner une maquette de la transformation.

CUMULATIF : 11 :03

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 11:04

Clip du Processus de création de Guillaume : 02 :44

Guillaume a 16 ans, il est d'Orléans. Il est réalisateur. Défi par courriel : Il devra faire un court-métrage de 1 min. 30 sec. L'animateur sera le seul comédien dans le film.

CUMULATIF : 13 :48

L'animateur présente le Mentor : 00 :15

« Andrée Cazabon- Réalisatrice »

L'animateur

Andrée Cazabon est réalisatrice de documentaire. Elle a grandi ici même, à Orléans. Elle croit au pouvoir des films. Elle pense que vous les jeunes, vous avez le pouvoir de changer bien des choses en vous servant de vos talents. En tout cas, grâce à ses films, Andrée Cazabon a changé la vie de beaucoup de jeunes.

CUMULATIF : 14 :03

Transition infographique de la capsule du Mentor : 00 :05

CUMULATIF : 14:08

Clip «Capsule Mentor- Andrée Cazabon» : 01 :00

Andrée nous explique sa passion pour le documentaire.

CUMULATIF : 15 :08

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 15:09

Présentation du défi de Kristine: 00:30

L'animateur

Ça doit pas être évident de dessiner des enfants. Ça bouge tout le temps! Heureusement qu'elle a une photo. Au moins là, ils sont immobiles! Kristine n'en est pas à son premier visage, mais je sais pas si elle a déjà fait des portraits d'enfants. Faire le portrait d'une personne pour qu'il soit ressemblant, c'est un gros défi, mais d'en faire trois, je préfère même pas y penser ! Et si elle en manque un, elle doit tout recommencer! Imaginez : trois paires d'yeux, trois nez... C'est les parties les plus complexes à réaliser dans un portrait. Et le fusain, ça pardonne pas! La moindre petite erreur et le dessin devient difficile à corriger!

CUMULATIF: 15:39

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 15:40

Clip Le Défi de Kristine: 02:00

Kristine réalise son défi avec le fusain.

CUMULATIF:	17:40
------------	-------

Transition rapide :	00 :01
---------------------	--------

CUMULATIF :	17:41
-------------	-------

Présentation du défi de Thalya:	00:30
---------------------------------	-------

L'animateur

Tout un défi pour Thalya. La coiffure et le maquillage, ça la connaît, mais pour ce qui est de trouver un cobaye pour la transformation... Humm ! Pas évident. Et puis après, il ne faut pas se tromper, si elle veut rester amie avec son cobaye ! Quand j'écris une chanson et que je mets une phrase qui ne me plaît pas, j'ai juste à l'effacer. Essayez de faire ça quand vous avez coupé les cheveux. Pas possible d'effacer et de recommencer ! Ni même de se mettre une nouvelle tête. Mais je suis certain qu'elle va réussir son défi. Et vous ? On regarde ça tout de suite.

CUMULATIF:	18:11
------------	-------

Transition rapide :	00 :01
---------------------	--------

CUMULATIF :	18:12
-------------	-------

Clip Le Défi de Thalya:	02:00
-------------------------	-------

Thalya réalise son défi en coiffure.

CUMULATIF:	20 :12
------------	--------

Transition rapide :	00 :01
---------------------	--------

CUMULATIF :	20:13
-------------	-------

Présentation du défi collectif:	00:30
---------------------------------	-------

L'animateur

Une murale multi sensorielle, c'est le défi que RadArt a proposé à l'École Gisèle Lalonde. La murale devra faire appel aux cinq sens, c'est-à-dire qu'on pourra la regarder, la toucher, l'entendre, la sentir ou même la goûter... Vous avez bien entendu... La goûter. Là, je sais pas comment ils vont pouvoir réaliser ça. Les élèves vont dessiner, peindre, coller des choses qu'on peut toucher ou entendre, peut-être

mettre des choses qu'on peut sentir, mais goûter ? Ça va prendre de la nourriture...
Heurk ! Je me vois pas trop lécher la murale... On ferait mieux d'aller voir ça en
vrai.

CUMULATIF: 20:43

Clip Le Défi Collectif: 01:45

Un groupe de l'École Gisèle Lalonde relève le défi.

CUMULATIF: 22 :28

Présentation du défi de Guillaume: 00:30

L'animateur

Salut Guillaume ! Comment tu trouves le défi qu'on t'a proposé ? Ça a été difficile
la préparation ?

Guillaume

Parce que, c'est quand même pas rien de diriger un grand comédien comme celui-
là. Ben oui ! (*il parle de lui-même, l'air cool et espiègle*) Tu sais bien... Le jeune,
grand et bel acteur que tu devais mettre dans ton court métrage ?

Guillaume

L'animateur

Moi, je suis sûr de décrocher un Oscar pour ça. Vous allez voir... ! Silence... On
tourne

CUMULATIF: 22:58

Transition rapide : 00 :01

CUMULATIF : 22:59

Clip Le Défi de Guillaume: 02:00

Guillaume réalise son défi comme réalisateur.

CUMULATIF :	24 :59
Transition rapide :	00 :01

CUMULATIF :	25:00
Feedback du défi de Guillaume :	00 :14

Improvisation de l'animateur avec Guillaume.

CUMULATIF :	25:14
Transition rapide :	00 :01

CUMULATIF :	25:15
Conclusion :	00 :15

L'animateur

RadArt est vraiment fier de vous présenter tous ces artistes de talent dans ses émissions. Vous pouvez les retrouver sur Internet, à l'adresse suivante : www.tfo.org/radart. Salut les artistes et à la prochaine !

CUMULATIF :	25:30
Générique :	00 :30

CUMULATIF :	26:00
-------------	-------